

lasciati andare nell'abbraccio plastico

■ Chiamarla semplicemente "imbottitura" ha poco senso. Perché quello che ha fatto il polistirolo o polistirene o psp, in qualunque modo lo si chiami, è stato rivoluzionare il mondo del design. La storia comincia con la mitica poltrona *Sacco* di Zanotta, realizzata da Piero Gatti, Cesare Paolini e Franco Teodoro nel 1968: un "sacco" appunto riempito di polistirolo semi espanso, privo di struttura fissa e capace di plasmarsi sul corpo o sulle esigenze dell'utente. E oggi questo racconto continua con forme e tessuti diversi, nuove aziende creative e si spinge a provare nuovi materiali come le fibre superelastiche per creare pouf capaci di modellarsi su gambe, schiena e morbidezze.

Più che l'imbottitura insomma, quello che il design cerca a partire dalla poltrona *Sacco* è un abbraccio protettivo e informale, che è lo stesso concetto che in molti casi ha ispirato la tecnologia della sicurezza, nello sport e non.

Poltrona *Sacco* è ormai un classico (Compasso d'oro nel 1970 e oggi parte parte di numerose collezioni permanenti d'arte contemporanea, dalla Triennale di Milano al Musée des Arts Décoratifs di Parigi passando per il Victoria & Albert Museum di Londra) sopravvissuto a innumerevoli tentativi di imitazione vestendosi di nuovi colori e disegni, che ha però aperto la strada a una serie di evoluzioni. Eccone una sintesi.

I pouf sacco della linea *Sail* prodotti dell'azienda

spagnola Gan, sono complementi d'arredo disponibili sia per esterni che per interni la cui linea distintiva sono i tessuti idrorepellenti, in pura lana vergine o tessuti a mano. Il design è informale, pulito e la poltrona è sfoderabile.

Dall'Olanda arriva invece il marchio Fatboy, nato nel 2002 proprio con *Fatboy original*, una enorme poltrona sacco dalla forma di un grande cuscino disponibile in una gamma infinita di colori e in versione junior. Realizzato in nylon riempito di polistirene, *Fatboy original* è ricaricabile e ha dato il via a una serie di prodotti aziendali che comprendono lampade, pouf, tavolini e tappeti.

Innovative ma classiche allo stesso tempo sono invece le forme create da **Paola Lenti** (www.paola-lenti.com) per le varie dimensioni della poltrona *Float*, riempita con sfere di polistirolo e foderata in misto cotone, poliestere garzato e feltro.

Una novità assoluta per materiali e versatilità è infine Babol, una linea di pouf e poltrone interamente made in Italy in vendita online su www.arredaclick.com. In vendita dal 2013 su disegno di Alessandro Comerlati, i pouf sono realizzati con un'innovativa microfibra che sfrutta le caratteristiche di elasticità dello Spandex Dupont. Composta da un nucleo riempito di polistirene e da una copertura lavabile in lavatrice, Babol agevola una seduta ergonomica sostenendo il corpo e modellandosi allo stesso tempo su di esso.